

Katrin Schüler-Springorum
Musikerin, Trainerin, Chorleiterin

Kontakt

kontakt@rock-the-team.org | Tel.: +49 172 3082662

Profil

Seit über 35 Jahren arbeite ich als Musikerin, Komponistin und Chorleiterin – live, im Studio und in der theaterpädagogischen Praxis. Meine Expertise liegt in der Verbindung von **Musik, Stimme und Teamdynamik**. Als zertifizierte Business-Trainerin (Bridgehouse/BDVT) und Bitwig-Trainerin verbinde ich kreative, analoge Methoden mit wissenschaftlicher Reflexion – insbesondere nach dem **TZI-Modell (Ruth Cohn)**. Mein Fokus: **erlebnisorientierte Teamentwicklung** durch Stimme, Rhythmus und Improvisation.

Schwerpunkte für Rock the Team

- **Teambuilding durch Musik:** Entwicklung und Leitung von Trainings, die Teamdynamiken durch **Stimme, Rhythmus und Improvisation** erlebbar machen – ohne Leistungsdruck, mit nachhaltiger Wirkung.
 - **TZI-basierte Teamreflexion:** Nutzung des **Themenzentrierten Interaktionsmodells (TZI)** zur Begleitung von Gruppenprozessen.
 - **Interkulturelle und theaterpädagogische Erfahrung:** Langjährige Arbeit mit multikulturellen Ensembles und theaterpädagogischen Projekten (z. B. *Mir leibn eibig, A lidl un a majjsse*).
 - **Analoge und digitale Kompetenz:** Zertifizierte Bitwig-Trainerin, Erfahrung in der Produktion von Filmmusik, Podcasts und Hörspielen für ARTE, ZDF, WDR u. a.
-

Berufliche Stationen (Auswahl)

Musik & Chorleitung

- **Musikalische Leitung** der RosaCavaliere (queer a cappella, seit 2002): Auftritte u. a. in der Berliner Philharmonie, Haus der Kulturen der Welt, internationale Chorfestivals.
- **Theatermusik & Musical Direction:** Volksbühne Berlin (Back to the Present, DRAMA, THE WEST), Norddeutsche Philharmonie, Tourneen (Heiße Zeiten – Wechseljahre).
- **Komposition & Produktion:** Filmmusik für ARTE (Café Vollpension, Kunst im Paradies), ZDF (Soko Leipzig, 37 Grad), WDR (Menschen Hautnah), Hörspielmusik für RBB, BR, NDRDR Kultur (u. a. Astragalus, Der Zaun).

Training & Workshops

- **Zertifizierte Business-Trainerin** (Bridgehouse/BDVT): Entwicklung von Trainingskonzepten für Teamentwicklung und Kreativprozesse.
- **Bitwig Studio Certified Trainer**: Workshops und Online-Unterricht (u. a. BIMM Berlin).
- **Theaterpädagogik**: Interkulturelle Projekte mit Ensembles wie *Gojim* (Klezmer/Yiddish Folk, internationale Tourneen).

Ausbildung

- Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Wien:
Diplom in Gitarre und Chorleitung.
- Workshops u. a. mit Thorsten Klentze, Wayne Krantz, Peter Wölpl.

Warum Rock the Team?

Meine Arbeit verbindet **Kreativität, Empathie und wissenschaftliche Fundierung**. Ich begleite Teams von der Konzeptentwicklung bis zur Nachbereitung – mit dem Ziel, **Teamdynamiken durch gemeinsames Erleben** zu stärken. Mein Ansatz ist **modular, flexibel und individuell anpassbar** – für nachhaltigen Transfer